**Защита авторских прав.**

**Авторское право** – это юридический термин, используемый для описания прав, которыми обладают авторы на свои литературные и художественные произведения. Авторское право распространяется на широкий круг произведений: книги, музыкальные произведения, произведения изобразительно искусства, скульптуру и кинофильмы, компьютерные программы, базы данных, рекламу, карты и технические чертежи.

Достоинство, назначение произведения, способ его выражения значения не имеет. Оно может быть обнародованным и необнародованным, выраженным как письменно, так и устно (например, публично исполнено или произнесено), или в иной объективной форме – объемно-пространственной, в виде изображения, звуко- или видеозаписи.

Официальные документы, законы, судебные решения, государственная символика, фольклор, информационные сообщения не защищаются авторским правом.

**Автору произведения принадлежат:**

1. ***Личные неимущественные права***

* *право авторства* - право признаваться автором произведения;
* *право автора на имя* - право использовать или разрешать использование произведения под своим либо вымышленным именем (псевдонимом) или анонимно;
* *право на неприкосновенность произведения и защита его от искажений* - не допускается без согласия автора внесение в его произведение изменений, сокращений и дополнений, снабжение его при его использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями .
* *право на обнародование своего произведения*, то есть право осуществить или дать согласие на действия, которые впервые сделают его доступным для всеобщего сведения путем опубликования, публичного показа или исполнения, сообщения в эфир, по кабелю и др.

Авторство, имя автора и неприкосновенность произведения охраняются бессрочно.

1. ***Исключительное право на произведение***

Автору или иному правообладателю принадлежит исключительное право использовать произведение в любой форме и любым не противоречащим закону способом. Правообладатель может распоряжаться исключительным правом на произведение.

Исключительное право действует в течение всей жизни автора и 70 лет после его смерти, после чего произведение переходит в общественное достояние и может свободно использоваться любыми лицами.

1. ***Иные права***

* право на вознаграждение за служебное произведение,
* право на отзыв - право до фактического обнародования произведения отказаться от ранее принятого решения об этом;
* право следования – право на часть цены оригинала при публичной продаже;
* право доступа к произведениям изобразительного искусства – право требовать у собственника оригинала возможность создания копии.

**Субъектами авторских прав являются:**

1. ***автор*** – гражданин, чьим творческим трудом создано произведение. Если произведение – результат совместного творческого труда, то граждане признаются соавторами (как, например, братья А. и Б. Стругацкие).
2. ***правообладатель*** – физическое или юридическое лицо, которому принадлежит исключительное право на произведение. Изначально правообладатель – это автор. Но поскольку исключительное право может переходить к другим лицам по договору или иным основаниям, то гражданин, чьим творческим трудом создано произведение, останется автором, а правообладателем будет другое лицо (гражданин, организация), к которому перешло исключительное право.

**Способы защиты авторских прав**

1. ​ ***Гражданско-правовые***

* Признание права

***Можно защищать как личные неимущественные права, так и исключительное право.***

В частности, признание авторства может использоваться как самостоятельный путь защиты, либо наряду с другими, как необходимое условие для достижения успеха при их применении. Иногда без доказывания права авторства невозможно предъявление и иных требований.

1. ***Использование технических средств и копирайта***

В самом общем смысле можно говорить о самозащите права.

Это использование технологий, технических устройств или их компонентов, контролирующих доступ к произведению, предотвращающих либо ограничивающих совершение третьими лицами действий, которые нарушают авторские права.

Правообладатель для оповещения о принадлежащем ему исключительном праве на произведение вправе использовать знак охраны авторского права, который помещается на каждом экземпляре произведения и состоит из следующих элементов:

* латинской буквы "C" в окружности;
* имени или наименования правообладателя;
* года первого опубликования произведения.

Этому знаку (копирайту) придается исключительно информационное значение. Его наличие не доказывает авторство, не свидетельствует о регистрации авторских прав, а предупреждает о их наличии.

1. ***Административно-правовые способы***

Условием привлечения к такому виду ответственности является преследование виновным лицом цели извлечения дохода. В этом случае статья 7.12. КоАП РФ предусматривает возможность привлечения к административной ответственности за любое нарушение авторских прав.

В качестве административного правонарушения норма указанной статьи называет также ввоз, продажу, сдачу в прокат, иное незаконное использование экземпляров произведений, если они являются контрафактными либо на них указана ложная информация об изготовителях, местах производства, правообладателях.

С помощью указанных мер ответственности можно защититься от присвоения авторства, принуждения к соавторству и других нарушений.

1. ***Привлечение к уголовной ответственности***

Уголовная ответственность установлена ст. 146 УК РФ:

* За плагиат (присвоение авторства),

причинивший крупный ущерб (более 100 тыс. руб.), в том числе, объявление себя автором чужого произведения, выпуск его под своим именем, издание под своим именем произведения, созданного в соавторстве с другими лицами, без указания последних;

* За незаконное использование объектов авторского права,

совершенное в крупном размере, в том числе: воспроизведение, продажа, прокат, публичный показ, обнародование, распространение в сети Интернет, перевод, переработка, модификация и иные действия, совершенные на бездоговорной основе;

* За приобретение, хранение и перевозку контрафактных экземпляров произведений

в целях сбыта, совершенные в крупном размере.

1. ***Привлечение нарушителя к ответственности за нарушение антимонопольного законодательства***

Можно использовать такой способ только в случае, если вы осуществляете предпринимательскую деятельность. Одним из проявлений недобросовестной конкуренции будет продажа, обмен или иное введение вашим конкурентом в оборот товара с нарушением авторских прав.

В этом случае можно обратиться с заявлением в управление Федеральной антимонопольной службы (ФАС РФ), которая обладает полномочиями по привлечению к ответственности за нарушение антимонопольного законодательства.

Установленные размеры штрафов на недобросовестную конкуренцию достаточно весомы – для юридических лиц штраф составит от ста до пятисот тысяч рублей.

В связи с чем, данный способ защиты может оказаться весьма эффективным в борьбе с недобросовестным конкурентом.

1. ***Регистрация и депонирование***

В течение срока действия исключительного права на программу для ЭВМ или на базу данных правообладатель может по своему желанию зарегистрировать их в федеральном органе исполнительной власти по интеллектуальной собственности (Роспатенте).

Депонирование произведения представляет собой процедуру, при которой лицо, заявляющее об авторстве конкретного произведения, предъявляет его в организацию, осуществляющую депонирование, и получает документ, содержащий информацию о предъявленном произведении и дате предъявления.

**Нужно помнить, что полученные свидетельства в случае наличия судебного спора об авторстве не будут весомым доказательством.** Для доказывания своего права придется прибегнуть к одному из способов, указанных нами выше, в том числе, предъявить доказательства создания и работы над произведением.

**Лицензирование программного изделия.**

Программное обеспечение защищено от несанкционированного копирования законами об авторских правах. Законы об авторских правах предусматривают сохранение за автором (издателем) программного обеспечения нескольких исключительных прав, одно из которых — право на производство копий программного обеспечения.

**Приобретение программного продукта** — это приобретение лицензии (права) на его использование. Для каждой используемой программы необходима лицензия.

***Лицензионные права, как правило, различаются для разных категорий продуктов:***

* Персональные операционные системы, настольные приложения, игры, мультимедийные программы лицензируются по следующему принципу - одна лицензия на один компьютер. Не имеет значения, сколько физических лиц использует компьютер.
* Средства разработки лицензируются по принципу одна лицензия для одного физического лица.

Серверные продукты предполагают в общем случае две схемы лицензирования: лицензирование сервер/клиент (серверная лицензия для установки на сервер плюс клиентские лицензии для устройств или пользователей, обращающихся к службам сервера) или лицензирование на процессор (процессорная лицензия для каждого процессора сервера).

**Виды лицензий:**

1. **По лицензионному соглашению могут передаваться исключительные или неисключительные права на программное обеспечение.**

При передаче неисключительных прав правообладатель предоставляет пользователю право использовать ПО наравне с собой или другими лицами, также управомоченными правообладателем. При этом правообладатель не лишается возможности использовать программное обеспечение сам и предоставлять право использования данного программного обеспечения иным лицам.

При передаче исключительных прав на программное обеспечение правообладатель передает пользователю имеющиеся у него исключительные права на программное обеспечение; в этом случае правообладатель не вправе осуществлять те правомочия, которые были переданы пользователю по договору о передаче исключительных прав, а также передавать эти полномочия иным лицам.

1. **Программное обеспечение может распространяться на условии открытого кода (OpenWare), или же без такого условия.**

При распространении программного обеспечения на условиях открытого кода правообладатель, предоставляя пользователю, право использования программного обеспечения, передает также исходные коды программы. При этом пользователю может предоставляться право модифицировать исходные тексты в целях их переработки и совершенствования.

Последующее использование полученных в результате такой переработки программных продуктов различается в зависимости от вида лицензии. В настоящее время существуют две группы типовых лицензий на передачу программного обеспечения с открытым кодом: GNU GPL и FreeBSD.

Основное их различие заключается в «наследуемости» свойства открытого кода: согласно условиям лицензии GNU GPL, все программные продукты, полученные в результате переработки или модернизации распространяемого на таких условиях программного кода, также могут распространяться далее только на условиях GNU GPL. Это, с одной стороны, способствует прогрессу в развитии программного обеспечения, с другой – нарушает имущественные интересы некоторых разработчиков, вложивших серьезные средства в модернизацию программного кода.

Большую свободу в использовании передаваемого программного обеспечения предоставляет лицензия Free BSD. По условиям этой лицензии, программные продукты, полученные в результате переработки предоставленного программного кода, могут распространяться на любых условиях, в том числе и на возмездной основе.

1. **Распространенным делением типов программного обеспечения в зависимости от условий лицензии является их деление по критерию возмездности. В соответствии с этим критерием, программное обеспечение делится на бесплатное, условно-бесплатное и коммерческое. В некоторых случаях выделяют также программное обеспечение, распространяемое на специальных условиях.**

Бесплатное программное обеспечение (FreeWare) не следует путать с «открытым» программным обеспечением (OpenWare): как бесплатность распространения не означает открытости исходных кодов, так и открытость исходных кодов не влечет за собой безвозмездный характер распространения.

При предоставлении программного обеспечения на бесплатной основе правообладателем, как правило, оговариваются специальные условия использования ПО. Распространенным условием является запрет на внесение любых изменений в программный код, за исключением прямо разрешенных законодательством. Обычным условием «бесплатной» лицензии является оговорка об освобождении правообладателя от любых гарантий и обязательств, связанных с функционированием программного обеспечения.

Коммерческое распространение программного обеспечения предполагает, что пользователь должен оплатить программы, только после чего он получает права на них. Обычно в лицензионных соглашениях, предусматривающих предварительную или последующую оплату за передаваемое программное обеспечение, содержится больший объем гарантий и обязательств правообладателя, нежели в лицензиях на бесплатно распространяемое программное обеспечение.

1. **Лицензионные соглашения можно подразделить в зависимости от того, с кем, и в каких целях они заключаются. По этому критерию можно выделить лицензионные соглашения с конечным пользователем (EULA – End User License Agreement), и лицензии, предусматривающие возможность доработки программного обеспечения.**

Типовой формы лицензионного соглашения с конечным пользователем в настоящее время не выработано, различными правообладателями используются разные, хотя и близкие по содержанию лицензионные соглашения.

Лицензионные соглашения с конечным пользователем обычно предусматривают минимально возможный объем предоставляемых прав, причем права никогда не предоставляются на исключительных условиях. В таких соглашениях устанавливаются также пределы правомочий пользователя, гарантии правообладателя, определяются механизмы технической поддержки использования ПО.

В отличие от единообразных лицензионных соглашений с конечным пользователем, лицензионные соглашения, предусматривающие возможность доработки программы, могут значительно различаться.

Во-первых, такие лицензионные соглашения могут входить в пакет документов, оформляющих отношения дистрибьюторского или франчайзингового типа. Согласно таким соглашениям, компания-правообладатель предоставляет компании-распространителю право распространять ПО, в том числе, и с возможной доработкой продукта под нужды конечного пользователя. Система лицензионных соглашений в этом случае будет двухуровневой: правообладатель программного продукта предоставляет лицензию как распространителю, так и (посредством распространителя) конечному пользователю. Права на произведенные распространителем изменения в программном продукте, как правило, сохраняются за распространителем и предоставляются им конечному пользователю по соответствующей лицензии.

Во-вторых, возможность доработки ПО может содержаться в лицензионных соглашениях, являющихся частью партнерского договора. Таким партнерским договором обычно оформляются отношения по совместной разработке комплексных программных продуктов, где модули, написанные одними разработчиками, могут модифицироваться другими; при этом каждый из разработчиков сохраняет права на результат собственных творческих усилий. Объем и пределы осуществления предоставляемых таким соглашением прав могут различаться в зависимости от того, насколько тесными являются отношения между разработчиками.

Возможность доработки программного продукта предусмотрена в «свободных» лицензиях (GNU GPL и FreeBSD). В этом случае возможность последующей передачи прав на программное обеспечение не ограничивается, более того, в лицензиях семейства GNU GPL отсутствие ограничений на передачу прав является обязательным.

1. **В некоторых случаях, когда речь идет о предоставлении прав на программное обеспечение конечному пользователю, можно говорить о «связанных» и «независимо предоставляемых» лицензиях (поставка на условиях OEM/BOX).**

В первом случае (OEM) права на программное обеспечение предоставляются при поставке программного обеспечения вместе с компьютерным оборудованием. Такие лицензии предусматривают меньшее лицензионное вознаграждение (обычно включаемое в стоимость оборудования), но при этом предусматривают меньший объем правомочий пользователя.

При независимой («коробочной») поставке программное обеспечение предоставляется на соответствующем материальном носителе, в сопровождении документации, необходимой для установки, наладки и использования программы; сам материальный носитель выступает в качестве резервной копии дистрибутива. Объем предоставляемых правомочий в этом случае несколько больше, кроме того, возможно предоставление по одной лицензии возможности использования программы на нескольких компьютерах (при условии соразмерного увеличения лицензионного вознаграждения). При такого рода поставках часто используется т.н. «оберточная лицензия»: пользователь признается заключившим лицензионное соглашение (напечатанное на обертке), если он вскрыл коробку с дистрибутивом.

**Виды бесплатного ПО:**

***Free*** - бесплатная программа или скрипт. Вы можете пользоваться и распространять это ПО бесплатно, но вот изменять программу или скрипт Вы не имеете права.

***Free GPL*** - бесплатное и свободное программное обеспечение. Обычно при такой лицензии Вы имеете право запускать, изучать, распространять и улучшать программу или скрипт. Исходники обычно доступны на сайте автора. Вы можете их скачать, изменить ПО под себя и спокойно им пользоваться. Никаких нарушений в этом случае не будет. Распространять можно как исходное, так и измененное Вами или кем-то ПО.

***Adware*** - бесплатная программа, которая полноценно исполняет возложенные на неё функции, но при этом содержит в себе дополнительные компоненты. Компонент может крутить какую-то рекламу внутри программы, а может, например, попросить Вас заполнить какую-то анкету и т.д. При установке подобных программ, пользователя обычно предупреждают о том, что вместе с программой будут установлены дополнительные компоненты. По распространению всё тоже самое, что и у freeware программ.

**Виды платного ПО:**

***Shareware*** - условно-бесплатная программа или скрипт. Обычно программы этого типа ограничиваются в плане функциональности. Т.е. какие-то функции программа выполняет, как положено, а вот часть самых полезных и нужных функций заблокирована до тех пор, пока Вы не купите ключ. Распространять shareware программы можно при условии, что в код не внесено никаких изменений и программа не взломана.

***Trial*** - условно-бесплатная программа или скрипт. По этому принципу делается большинство платных программ. Суть его в том, что программа не имеет ограничений по функциям, но работает без ключа только определенное количество времени (20-30 дней) или запусков (10-20 запусков). Сейчас этот тип условно-бесплатного ПО часто относят к Shareware (см. предыдущий пункт). По распространению всё тоже самое, что и у shareware программ.

***Demo*** - демоверсия. Программы, работающие по этому принципу, обычно не имеют функциональных и временных ограничений. Ограничения накладываются на результат т.е. Вы что-то создаете, а сохранить результат не можете. Иногда бывает, что при сохранении результата, на него накладываются водяные знаки, говорящие о том, что использовалась демоверсия. По распространению всё тоже самое, что и у shareware программ.

***Документы, подтверждающие наличие прав на использование ПО:***

Доказательством подлинности могут служить:

* Сертификат подлинности (если предусмотрен производителем).
* Бумажная лицензия с признаками подлинности.
* Оригинальные носители с защитой от подделки.

Подтверждением легальности также могут служить различные прилагающиеся к продукту документы:

* Лицензионное соглашение с конечным пользователем (в бумажном или электронном виде).
* Оригинал руководства пользователя (если предусмотрено производителем).
* Оригинальная коробка, в которой был куплен продукт (в случае покупки коробочной версии).
* Любая другая документация, приложенная к продукту.
* Счет-фактура, накладная, а также Лицензионный договор с поставщиком.

**Основы законодательства, защищающие авторские права программиста и пользователя программного продукта.**

Согласно российскому законодательству, авторские права на программный продукт возникают в момент его разработки и являются безусловными, то есть, их не нужно дополнительно регистрировать или патентировать. Если программа была написана группой лиц, каждый из команды считается автором ПО, вне зависимости от того, является ли оно состоящим из отдельных частей или неделимым.

Автор программы получает как неимущественные, так и имущественные права на программное обеспечение.

***Неимущественные права:***

* Право авторства

*Возможность называться автором (разработчиком) программы и везде это указывать;*

* Право на имя

*Указание полного имени, псевдонима или других сведений о себе в ПО;*

* Право на целостность

*Защита программы как единого комплекса, состоящего из названия, программного кода и дополнительных элементов. Защищает автора от различных посягательств на честь и достоинство.*

Неимущественные права не могут быть проданы, отсужены или отчуждены другим путем. Иными словами, автор программы всегда останется ее автором.

***Имущественные права:***

* Выход в свет

*Когда и как ПО будет представлено и выпущено;*

* Копирование и воспроизведение

*На каких условиях можно приобрести копию программного обеспечения;*

* Распространение

*Условия, которые позволяют распространять программу;*

* Модификация

*Регламентирует вмешательства в программный код и другие элементы программы (например, перевод на другие языки), изменение или удаление защиты, отключение существующих функций или добавление новых.*

Имущественные права, в отличие от неимущественных, могут быть переданы третьему лицу или организации на платной или бесплатной основе. Они включают права использования и разрешения такого использования.

Имущественные права могут регулировать и другие варианты использования программы – например, реверс-инжиниринг (восстановление исходного кода), использование частей ПО в других продуктах и т.д.

***Права автора и/или правообладателя могут нарушаться различными путями:***

1. нелегальная установка ПО, полученного из неофициального источника;
2. превышение количества установок или рабочих мест согласно приобретенной лицензии;
3. внесение изменений в исходный код;
4. копирование, распространение программного обеспечения, если это запрещено лицензионным соглашением;
5. подделка программы другого автора или выдача чужого ПО за свое.

За нарушение авторских прав лицо или организация могут быть привлечены к административной, гражданско-правовой или уголовной ответственности. Кроме того, правообладатель может дополнительно подать в суд иск о взыскании с нарушителя морального вреда, ущерба деловой репутации и недополученной в результате таких действий ответчика прибыли.

**Права разработчика программного обеспечения.**

Права на программное обеспечение производны от прав автора – физического лица, творческим трудом которого создано такое ПО. Авторское право на программу для ЭВМ возникает у ее автора. Далее исключительные права на разработанную программу для ЭВМ переходит третьему лицу или сохраняется за автором в полном объеме. Вариант распределения прав на программный продукт зависит от условий его создания.

**Автор может создать программное обеспечение:**

* по собственной инициативе и за свой счет;
* в соавторстве с другим физическим лицом;
* за плату по гражданско-правовому договору с заказчиком
* в рамках выполнения служебных обязанностей по трудовому договору с работодателем.

С учетом этого различаются сценарии защиты исключительных прав на программы, предусмотренные авторским правом.

**Защита прав автора-разработчика программы**

Это самый простой вариант возникновения авторских прав на любые произведения, включая программное обеспечение. Здесь действует принцип: сам создал - сам использую ПО или распоряжаюсь правами на него.

***Авторское право*** индивидуального разработчика в таком случае не обременено обязательствами перед соавтором, заказчиком или работодателем. Можно смело использовать свое ПО, запрещать полностью или разрешать его использование третьим лицам.

Разрешение на использование авторского ПО оформляется лицензионным договором. Не путайте с авторским договором (использовался до 2008 года) или договором авторского заказа (касается разработки программ на заказ). Автор может использовать собственное программное обеспечение в дальнейших разработках по заказам третьих лиц или уступить права на ПО в полном объеме по договору отчуждения.

**Оформление авторских прав на программу для ЭВМ**

Как подтвердить авторство и защитить права на разработки при работе по контрактам? Для подтверждения исключительных прав на лицензируемое программное обеспечение автор может [зарегистрировать ПО в Роспатенте](http://www.it-lex.ru/registratsiya_programm).

Процедура ***государственной регистрации ПО*** позволяет получить официальные доказательства своих прав. По закону, автором произведения считается лицо, которое предоставило доказательства с более ранним приоритетом.

В случае с программным обеспечением закон прямо предусматривает возможность его государственной регистрации, по результатам которой автору выдается официальное свидетельство, программы для ЭВМ вносится в реестр, сведения о регистрации публикуются, поданные на регистрацию материалы хранятся в Роспатенте и могут быть использованы для защиты своих прав в судебном порядке.

**Использование программ по договорам**

При оформлении лицензионных договоров автор программы может установить различные ограничения по ее использованию. Такие ограничения могут касаться вида лицензии (исключительной или неисключительной), разрешенных способов использования программы для ЭВМ, сроков или территории использования.

В случае ***разработки ПО на заказ*** с использованием собственного кода автору необходимо использовать форму [договора авторского заказа](http://www.it-lex.ru/dogovor_na_razrabotku/dogovor_avtorskogo_zakaza). Такая форма предполагает сохранение исключительных прав на результаты работ за автором, пока не согласовано иное. Автор может предусмотреть в договоре авторского заказа предоставление заказчику лицензии на результаты работ вместо передачи исключительных прав. При этом за передачу исключительных прав или предоставление лицензии по авторскому договору взимается дополнительная плата, отличная от стоимости работ по разработке ПО.

Необходимо учитывать, что каждая версия программного обеспечения представляет собой самостоятельный объект исключительных прав. Поэтому на новую версию программы, созданную по ***договора авторского заказа***, возникают самостоятельные права, и они могут быть переданы в отрыве от прав на первоначальную версию.

При передаче прав на программный продукт новому собственнику также есть ряд тонкостей. ***Уступка прав на программное обеспечение*** проводится по [договору отчуждения исключительных прав](http://www.it-lex.ru/dogovor_na_razrabotku/dogovor_otchuzhdeniya_prav). По умолчанию ***отчуждение прав*** в полном объеме затрагивает только указанной в договоре версии программы для ЭВМ, если договором не определено иное. В данном случае ситуация аналогична передаче прав на новый объект, созданный автором по договору авторского заказа. Поэтому автор может сохранить права на все предшествующие версии ПО и наработки, если в договоре отчуждения прямо не предусмотрена передача таких прав приобретателю совместно с правами на последнюю версию программного продукта.

**Виды документов, необходимые для лицензирования.**

***Документы, подтверждающие наличие прав на использование ПО:***

Доказательством подлинности могут служить:

* Сертификат подлинности (если предусмотрен производителем).
* Бумажная лицензия с признаками подлинности.
* Оригинальные носители с защитой от подделки.

***Подтверждением легальности также могут служить различные прилагающиеся к продукту документы:***

* Лицензионное соглашение с конечным пользователем (в бумажном или электронном виде).
* Оригинал руководства пользователя (если предусмотрено производителем).
* Оригинальная коробка, в которой был куплен продукт (в случае покупки коробочной версии).
* Любая другая документация, приложенная к продукту.
* Счет-фактура, накладная, а также Лицензионный договор с поставщиком.

**Требования и условия лицензирования.**

Программное обеспечение защищено от несанкционированного копирования законами об авторских правах. Законы об авторских правах предусматривают сохранение за автором (издателем) программного обеспечения нескольких исключительных прав, одно из которых — право на производство копий программного обеспечения.

**Приобретение программного продукта** — это приобретение лицензии (права) на его использование. Для каждой используемой программы необходима лицензия.

***Лицензионные права, как правило, различаются для разных категорий продуктов:***

* Персональные операционные системы, настольные приложения, игры, мультимедийные программы лицензируются по следующему принципу - одна лицензия на один компьютер. Не имеет значения, сколько физических лиц использует компьютер.
* Средства разработки лицензируются по принципу одна лицензия для одного физического лица.

Серверные продукты предполагают в общем случае две схемы лицензирования: лицензирование сервер/клиент (серверная лицензия для установки на сервер плюс клиентские лицензии для устройств или пользователей, обращающихся к службам сервера) или лицензирование на процессор (процессорная лицензия для каждого процессора сервера).

***В настоящее время существует несколько способов получения лицензий ПО:***

1. Full Package Product (FPP)

Лицензия, носитель и документация упакованы в красочную коробку, продается в розничной сети.

1. Original Equipment Manufacturer (OEM)

Лицензия на программное обеспечение для продажи вместе с новым компьютерным оборудованием.

1. Программы лицензирования для организаций.